

Давньоримська література (III ст. до Р. Х. - II ст. після Р.Х.)

Естафету давньогрецької літератури прийняла література Давнього Риму. Заснована в III ст. до Р. Х. римська література пройшла такі самі етапи розвитку, як і грецька, але значно інтенсивніше.

Найбільшого розвитку римська література досягла за часів правління імператора Августа, який підтримував могутність своєї держави не лише силою, а й пропагандою власних ідей. Визначну роль у цьому зіграла література. Даний період увійшов в історію під назвою «золота доба» римської поезії.

Близький до імператора **Гай Цільний Меценат** згуртував навколо себе талановитих поетів, підтримував їх матеріально, але за це вони мали уславлювати імператора Августа. До цього гуртка належали такі видатні римські поети, як Вергілій, Горацій, Тібулл.

Найвідоміші представники давньоримської літератури: Вергілій, Горацій, Овідій, Катулл, Плавт, Ювенал, Федр, Тіт Лукрецій Кар, Тібулл, Проперцій, Теренцій та інші.

Розмаїття римської літератури

- філософська (поема Тита Лукреція Кара «Про природу речей») та елегійна (твори Альбія Тібулла, Секста Проперція) лірики
- жанр байки (Федр),
- поеми, сатири, оди, послання,
- історіографічні твори (Юлій Цезарь «Записки про Галльську війну», «Записки про громадянську війну», Тіт Лівій «Римська історія»).
- ораторське мистецтво (промови Цицерона про державу, про межі добра і зла, про дружбу).

Ставлення до театру

- Театр – місце розваг.
- Провідну роль комедії
- Головне гасло глядачів: «Хліба й видовищ!».
- Римські комедіографи відверто зізнавалися, що після греків у драмі нічого нового не скажеш, і їм тільки й залишалося, що брати початок комедії в грека Арістофана, а кінець — у грека Менандра. Юлій Цезар, порівнюючи видатного римського драматурга Теренція з еллінським комедіографом Менандром, назвав свого земляка «напів-Менандром».
- Було зовсім не дивним те, коли глядачі могли серед комедії піти геть навіть при драматургові, якщо поряд розгорталася «цікавіша» для них кулачна чи ведмежі бої... Тому римські драматурги, чудово знаючи «рівень» своєї публіки, у відповідних місцях своїх творів писали: «А зараз можете поаплодувати». Подібні написи збереглися до наших днів.

Запозичення від греків

Багато запозичив у Гомера **Вергілій**, чия «Енеїда» образно можна назвати «одіссеєю» мандрів Енея та «іліадою» його битв.

А видатний римський поет **Горацій** у своїй оді «До Мельпомени», яку іноді умовно називають «Пам'ятником», найвидатнішим своїм досягненням назвав те, що «вперше скласти зумів по-італійському еолійські пісні». «Еолійські пісні» — це поезія давньогрецької поетеси Сапфо, створена на еолійському діалекті. Отже, найбільшою заслугою Горація, за його зізнанням, є те, що він, римлянин, зумів досягти висоти її поетичної майстерності. Як казали римляни: «Розумному досить».

Сам римський імператор **Марк Аврелій** писав вірші... грецькою мовою!

Навіть жажливий **Нерон**, ім'я якого стало символом свавілля та жорстокості, прихильно ставився до грецької культури.

Римляни підкорили греків силою зброї, а греки римлян — силою мистецтва.

Горацій: «Греція, скорена воїном диким, його ж підкорила, / Лацій суворий зріднила з мистецтвом...»

Найголовніша заслуга літератури й культури як греків, так і римлян - увага до людини, її внутрішнього світу й місця у світі, що її оточує.

У зв'язку з ослабленням Римської імперії з II ст. після Р.Х. починається занепад римської літератури. На зміну їй прийшла епоха Середньовіччя.

Література

Богосвятська А.-М.І., Ковальова Л.Л. Зарубіжна літ-ра для загальноосвітніх навч.закл. з поглибленим вивченням філології: підр. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. - Львів: Світ, 2016.

Гузь О. О. Зарубіжна літ-ра. Конспекти уроків. 8 клас. Частина I. — Тернопіль: Мандрівець, 2008.

Кадоб'янська Н. М., Удовиченко Л.М. Зарубіжна літ-ра: підр. для загальноосвіт. навч. закл. 8 кл. - Харків: СИЦІЯ, 2016.

Ковбасенко Ю. І. Зарубіжна літ-ра: підр. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закладів. — Київ : Літера ЛТД, 2016.

Ковбасенко Ю. І., Ковбасенко Л. В. [Зарубіжна літ-ра: Підр. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. — К.: Грамота, 2008.](#)

Паращич В. В. Усі уроки зарубіжної літ-ри. 8 клас. I семестр: — Х. : Вид. група «Основа», 2016.